



Internationale Weltklasse-Jury kürt den besten Panettone-Bäcker an Bord der Costa Smeralda

«Panettone senza confini»: Erstmals fand der traditionelle Patisserie-Wettbewerb zur Förderung der italienischen Backtradition auf einem Kreuzfahrtschiff statt.

Genau/Zürich, 29. November 2021 – Weihnachtlicher Genuss bei Costa: Der Panettone, ein traditionell italienischer Festtagskuchen, der seinen Ursprung in Mailand hat, wird besonders zur Weihnachtszeit auch in der Schweiz immer populärer. Auf der Costa Smeralda wurde dem feinen Gebäck nun ein Event gewidmet: Das Finale zur Wahl des besten traditionellen Panettone 2021 fand erstmals auf einem Kreuzfahrtschiff statt.

Beim internationalen Wettbewerb «Panettone senza confini» auf der Costa Smeralda wurden zwanzig der besten Konditoren von einer Weltklasse-Jury der Patisserie bewertet. Giuseppe und Mauro Lo Faso von der «Pasticceria Delizia» in Bolognetta (Palermo) erhielten die Auszeichnung für den besten Panettone 2021.

Auch die mitreisenden Gäste kamen in den Genuss zahlreicher Verkostungen. Ein besonderes Highlight war, neben den traditionellen Kuchen-Kreationen, wohl auch das Panettone Glacé, zubereitet vom Glacéweltmeister Eugenio Morrone, der als Jurymitglied an der Veranstaltung teilnahm.

Ein etabliertes Event zur Förderung einer italienischen Tradition

Seit sechs Jahren findet die Veranstaltung «Panettone senza confini» für die Förderung des Panettone statt. In diesem Jahr wurde nun ein besonders aussergewöhnlicher Rahmen gewählt. Zum ersten Mal in ihrer Geschichte fand die Veranstaltung an Bord eines Kreuzfahrtschiffes statt: «Panettone senza confini» brachte das Who is Who der nationalen und internationalen Konditoreikunst an Bord der Costa Smeralda und ermöglichte es auch den anwesenden Kreuzfahrtgästen, den exzellenten Geschmack des bekanntesten Kuchens Italiens zu kosten.

«Seit mehr als 70 Jahren fördern wir als einziges Kreuzfahrtunternehmen unter italienischer Flagge die italienische Exzellenz auf der ganzen Welt durch unsere Kreuzfahrten. Deshalb sind wir stolz darauf, eine der wichtigsten Veranstaltungen für die Welt der Patisserie an Bord zu bringen, die es unseren Gästen ermöglicht, ein Verständnis für die Qualität des wichtigsten Desserts unseres Landes zu bekommen und die grössten Meister der Patisseriekunst zu treffen», sagt Giuseppe Carino, Vice President Guest Experience and Onboard Revenues von Costa Crociere. «Und das alles in einem aussergewöhnlichen Rahmen: unserem Flaggschiff Costa Smeralda, dem Aushängeschild des italienischen Stils.»

Die Jury: Meisterkonditoren aus aller Welt

Im Mittelpunkt stand der Wettbewerb zwischen zwanzig Spitzen-Konditoren, die an Bord um die Auszeichnung zum weltbesten traditionellen Panettone wetteiferten. Bewertet wurden sie von einer hochkarätigen Jury: Iginio Massari, bekannt als «Meister der Meister»; Thierry Bamas, der Architekt des Geschmacks; Patisserie-Künstler Paco Torreblanca; Achille Zoia, Meister des Teigs und «Vater» des modernen Panettone; Vittorio Santoro, Direktor der berühmten Kochschule Cast Alimentari; Davide Malizia, Weltmeister der Zuckerkunst, Direktor der Aromacademy und «World Pastry Star 2021»; Riccardo Bellaera, Chef-Konditor von Costa Crociere und Antonio Brizzi, Küchenchef von Costa Crociere.



Das Schiff Costa Smeralda

Die Costa Smeralda ist das innovativste Schiff von Costa Kreuzfahrten, ein Symbol für Nachhaltigkeit und Made in Italy. Es ist das erste Schiff der Flotte, das mit Flüssigerdgas angetrieben wird, der derzeit fortschrittlichsten Antriebstechnologie zur Reduzierung von Emissionen. Das Design der Innenräume ist eine Hommage an Italien und das Ergebnis eines kreativen Projekts, das von Adam D. Tihany kuratiert wurde, mit dem Ziel, das Beste des Landes auf einen Ort, das Schiff, zu konzentrieren. Die Möbel, die Beleuchtung, die Stoffe und die Accessoires sind alle Made in Italy und wurden speziell für das neue Costa Flaggschiff von fünfzehn Partnern entworfen, die alle für italienische Exzellenz stehen. Italienisches Design ist Schwerpunktthema im CoDe (Costa Design Museum), dem ersten Design-Museum auf einem Kreuzfahrtschiff.

Über Costa Kreuzfahrten

Costa Kreuzfahrten ist eine italienische Kreuzfahrtgesellschaft mit Hauptsitz in Genua. Seit über 70 Jahren sind Costa Schiffe (www.costakreuzfahrten.ch) auf den Weltmeeren unterwegs und bieten ihren Gästen eine Mischung aus italienischer Lebensart, Gastfreundschaft und Küche sowie Unterhaltung und Erholung. Zur Flotte von Costa gehören heute 12 Schiffe, die unter italienischer Flagge fahren. Costa Kreuzfahrten steht zudem für grosses Engagement im Bereich der Nachhaltigkeit: In Hinblick auf die Ziele der Agenda 2030 der Vereinten Nationen, hat das Unternehmen den Weg für nachhaltige Innovationen im gesamten Kreuzfahrtsektor geebnet und ermöglicht neue Technologien und Projekte zur Verbesserung der Umweltleistung seiner Flotte. Dazu zählen beispielsweise die Einführung des mit Flüssiggas (LNG) betriebenen Flaggschiffs Costa Smeralda im Jahr 2019, dem im Dezember 2021 das Schwesterschiff Costa Toscana folgen wird. Über die Costa Crociere Foundation geht das Unternehmen Partnerschaften mit seinen Destinationen ein, um die sozialen Anliegen der dort lebenden Gemeinschaften zu unterstützen und einen nachhaltigeren und inklusiven Tourismus zu schaffen. Weltweit arbeiten mehr als 20'000 Costa-Mitarbeitende jeden Tag mit Leidenschaft, um ihren Gästen italienische Lebensfreude auf über 140 verschiedenen Routen, in 260 Destinationen und 60 Einschiffungshäfen zu bieten.

Weitere Informationen unter www.costakreuzfahrten.ch und www.facebook.com/CostaKreuzfahrtenCH. Bildmaterial zum Download unter www.costapresscenter.com.

Pressekontakt Costa Kreuzfahrten:

PrimCom

Stephanie Günzler

Tel. +41 44 421 41 27

s.guenzler@primcom.com